

JOSÉ DANIEL CESANO  
Profesor de posgrado en la Carrera de  
Especialización en Derecho Penal  
Universidad Nacional de Córdoba - Argentina

*Los encuentros de la*

*ANTROPOLOGÍA con el  
SABER JURÍDICO PENAL*



editorial  
**IB de f**  
Montevideo - Buenos Aires

2015

*Julio César Faira* - Editor

## ÍNDICE

PRÓLOGO.....	IX
INTRODUCCIÓN.....	1

### Capítulo I DIVERSIDAD CULTURAL Y SISTEMA PENAL

1. Definiendo el marco de análisis .....	5
2. La perspectiva constitucional de la diversidad cultural .....	14
3. Las causas de inculpabilidad frente al problema de la diversidad cultural .....	26
A) Introducción.....	26
B) Inimputabilidad.....	30
C) La teoría del error.....	38
4. Aproximación a una respuesta .....	54
5. La cuestión en el Derecho penal argentino vigente y en el Anteproyecto de Reforma al Código Penal (decreto 678/12) .....	72

### Capítulo II INVESTIGACIONES Y CONCEPTOS ANTROPOLÓGICOS EN LA EJECUCIÓN DE LA PENA PRIVATIVA DE LIBERTAD

1. Introducción.....	79
----------------------	----

2. Investigación antropológica y personal penitenciario .....	80
3. Investigación antropológica y diseño e implementación del tratamiento penitenciario. 83	
A) Diseño de programas.....	85
B) Implementación de programas.....	87
4. Instrumentos conceptuales de la Antropología y funciones decisorias del juez de ejecución .....	89
5. Pensamientos de cierre.....	97
A MODO DE CONCLUSIÓN.....	99
BIBLIOGRAFÍA.....	103